Las Bibliotecas Populares en España Durante la Guerra

Por TERESA ANDRES

Dos mismos fundamentos inspiraron la creación de las bibliotecas populares, desde el comienzo de la guerra:

"Primero.—Proteger las bibliotecas que ya existían contra los riesgos consiguientes por la guerra.

Segundo.—Crear un sistema de bibliotecas populares lo más amplio posible para responder a las necesidades de un gran número de lectores cada vez más exigentes en el cultivo y de lectura, en todos los sentidos, de la población, en un momento tanto durante la guerra.

Un informe detallado de los trabajos realizados para la protección de bibliotecas bibliotecas, por Ernesto Nicasio Tomás, director de la Biblioteca Nacional de la Madrid Nacional, y expresaron los resumen de los trabajos realizados en el decenio de la creación de bibliotecas populares. Dedica, además, para informarnos también en el folleto titulado "Un año de trabajo en la escuela de bibliotecas", que contiene abundante material gráfico y será en breve publicado en Francia.

En la base del sistema de nuevas bibliotecas populares se encuentra las organizaciones provinciales. Las bibliotecas están alrededor de una serie de organismos centrales, estimulando la creación de nuevas bibliotecas y perfeccionando del material necesario.

Los organismos centrales son: el Secretariado de Bibliotecas Populares del Ministerio de Instrucción Pública, que es el organismo superior; el comité de adquisición y de distribución de libros, encargado de la compra de volúmenes, según listas establecidas previamente y de su distribución a las nuevas bibliotecas; en fin, del comité de impresos y propaganda. Este organismo se encuentra en contacto con las diferentes bibliotecas por medio de viajes de inspección, de circulares, revistas, fotografías, de instrucciones diversas de disposiciones a las sociedades técnicas, bibliotecarias, y de los jefes de las bibliotecas provinciales.

Las bases principales están consignadas por una ley provisional, en tanto de la cual se agrupan, generalmente, cinco o seis bibliotecas como comienzo y alrededor de ellas, las pequeñas bibliotecas municipales o centros establecidos en los pueblos; estas están clasificadas en relación al número de habitantes de la localidad donde se encuentran. El bazaar de distribución de los organismos centrales, que funcionan desde los primeros meses de 1937, al trabajo realizado en el siguiente:

Tres bibliotecas provinciales, situadas en Alicante, Cuenca y Guadalajara.

Seis bibliotecas regionales creadas en las provincias de Cuenca, Alicante y Valencia.

Veintidós bibliotecas municipales y más bibliotecas locales instaladas en diferentes poblaciones.

A este total corríanse añadir las escuelas populares establecidas en bibliotecas de nueva creación, pero cuyo número es de carácter provisorio. Así Elche, como los Centros de Cultura Popular, que son centros de enseñanza secundaria creados durante el año 1937. Las bibliotecas de los institutos establecidos

Libros de libros existentes a las Bibliotecas	420
" " " a las organizadas en otras	111
" " " a las hospitales	14
" " " a las colonias de niños	14
" " " a diversas	19
Total	2.334

Cada uno de estos lotes de libros, compuesto de un promedio de 120 volúmenes, arroja un total de 87.840 volúmenes distribuídos.

Al principio, los más materiales necesarios para la compra de libros, fueron en su mayor parte aportados por el Ministerio de Instrucción Pública; hoy, sin embargo, gracias a la dirección de "Amigos de Cultura Popular" y de otras, recibidas entre los donadores de todos los lugares.

LAS MULTAS DE TODOS LOS DIAS

Enumeración Lago Carrera, de Vigo, fue multada con 150 pesetas por negarse a vender cacos.

Por no descargar vagones de mercaderías fueron multados Ángel Gascón con 200 pesetas y don J. Suárez, con 100.

Por no declarar que posee caballo fue multado con 2.000 pesetas la casa Español y Pérez.

Por negarse a dar una factura fué multado con 200 don Ricardo Paredes Hospital.

Por sierar los precios fué multada con 2.000 doña Concepción Piñeiro.

Por no tener carteles indicadores de los precios fueron multadas doña Carmen Díaz Gutiérrez con 150 pesetas y doña Precisa Beiro con 15.

Por vender carne los puestos fueron multados don Jaime Núñez con 150 pesetas y don Manuel Rodríguez con 50.

Así aparece en "El Pueblo Gallego" de Vigo del 2 de julio de 1938.

AVILA

Avila de los Caballeros,
la de esta manga ancharte,
castillo interior, terrenos
contemplan verdor en el valle.

Yo soy se arma de almenas,
ellaya — por dentro, en el Alcázar,
la sangre vuelve en las eliseas,
la tierra en violetas de sangre

Sienta los siglos el tuyo
herrugiento, los traslomentos
duros retadores estilistas
vestuzo en sombras eternas
la vieja cabada horrada,
pétrea de Dios en que fría
la vida encendida del alma
sólo el caser en la tierra pura.

Dios a tu grande Fuenfiona,
pregunta veltar, sólo mana
en Campoviejo remoriqueta
la España que en sol de Dios arde.
Avila de los Caballeros,
lomo de la cima gigante;
te date, noblesa, te veltan,
fuerte lobo, a la manga andante.

MIGUEL DE UNAMUNO

CONFERENCIA

El viernes del 19 del corriente a las 21 horas tuvo lugar la conferencia del ciclo organizado por la Federación de Sociedades Gallegas y el Círculo Galicia, en el salón social de esta última, San José 224, con un público numeroso que siguió con gran atención el desarrollo conferencia.

Dijo la presentación del conferenciante, con acertada síntesis, que se trataba de un gallego que ha dado muchas horas de su vida en aras de los intereses de su tierra, que ocupa ahora lugar de honor en la Universidad de Galicia, el Dr. Don Eladio Rodríguez.

Comienza el Dr. Eladio Rodríguez diciendo que palabras emocionadas le ha dado la suerte de hablar a los gallegos que han venido a escucharle. Dice que no es un orador, que es un profesor, y que no es un profesor de oratoria, sino de Universidad. Si ahora y mañana en que vive, son habitantes y aire agradar los elementos materiales y espirituales que constituyen el conjunto de los problemas actuales del mundo.

Luego de lo primero, comienza con todos los saludos tan distinguidos en los momentos conferencia, y después de un breve preámbulo, en que nos ofrecen a que vive Galicia, en la actualidad, la tristeza de vez en vez, Galicia sólo Galicia, Galicia, Galicia, y la tristeza de vez en vez, Galicia, Galicia, Galicia, y la tristeza de vez en vez, Galicia, Galicia, Galicia, y la tristeza de vez en vez,