

O pobo xa falóu

CERTAMENTE, o pobo xa falóu. E ade-máis cun porcentaxe abondante no sentido afirmativo. Despois do Referéndum do quince de Nadal, escomenzamos a camiñar polo viero onde cada cidadán ten o seu dereito a dar o seu voto, coma reflexo do seu pensamento nista participación que o Goberno reclama de nos.

E arredor disto queremos aquí facer unha sembranza. Nun sondeo previo o desenrollo do Referéndum, chegouse a afirmar que as rexións máis subdesenvolvidas de España (Galicia, Extremadura e Andalucía), votarian un maior porcentaxe de «no» sobre do resto das rexións. E despois dos datos referendistas, chegamos nos a conclusión de que Galicia atópase nun lugar moi destaca-do da tabla cunha larganza positiva. E pra ilustrar millor, tomemos os principais datos comparativos entre as provincias galegas:

A Cruña, votaron SI, ó 98% por cento; NO, ó 1,5 por cento.

Lugo votaron SI ó 97,7 por cento; NO ó 2,4 por cento.

Ourense, votaron SI, ó 96,1 por cento; NO, ó 1,9 por cento.

Pontevedra, votaron SI, ó 97,4 por cento; NO, ó 2,1 por cento.

Iste feito fala pro si solo lu índice de votacións positivas e negativas en Galicia, o que significa que os galegos votamos pola democracia, asegún pregaña de nos o Goberno. Tamén, neste xeito, rexeitamos calquier sistema ditatorial. Ca postura afirmativa do pobo, vai a esperanza e convicción nun sistema que permite a Galicia revelar a sua potencia e, por ende, o seu desenvolvemento autónomo.

Neste intre, agardamos as próximas elecções, nas que de novo voltará a falar o pobo, e xa pra determinar os seus representantes que, como algúns prometen, defendan os seus intereses, os dunha rexión «científica», plétórica de riqueza en todos os sentidos e que atópase agora apoquinada, opri-mida, marchinada. E tamén pon un pouco dessa esperanza pra que, cun meio de desenvolvemento noso, podamos de novo ter entre nos a todos os paisanos que neste intre traballan neutras terras, fora das nosas fronteiras, aforrando unsos cartos pra algún dia voltar. Ese dia ben podería chegar cedo.

XAN X. FEIXOO

A NATUREZA LUXADA

UNHA destas tardes, chuviosas e atemporadas, fui dar unha volta, e pasai polos arredores das Sínas, e deouños noxo ollar tanta porcalada coma hai espallada por ali, non somente nas praias senón que tamén entre os pináculos, en forma de envases de materiais prácticos de todos coores, papéis grasetos, latas de conserva, trapos, paños hixiénicos, botellas e tanto refugallo ten a producir, e ser humán, o ghomio sapienza que xa é tempo de irle chamando ghomio cochinaza.

Todo o emporcamos, coma se o mundo non fose noso, e sól que sea domo del que se amole. Nas aforas dos pobos, e con andar moitos kilómetros, detenso os automóbiles e guindan polas ventanillas buisnas que estoupan de mordedas fedentes, transformando os curruchos dos pináculos en malcheirantes cortellos.

Outras vegadas, son camiños aculados os que valdeiran en calquera parte os materiais contaminantes. Hoxe é dadeo atopar montoncitos cheirantes, criadeiros de moscas e microbes, nos sitios mais insospetados.

Me dicir de paso, que non deixá de ser un contrasentido da sociedade de consumo, basada en gran parte pola poso-a dura dos seus produtos, que venda os mesmos en envases eternos.

Agora imos falar de outra cousa, que logo veremos que tan que ver co tema. Polo televízor e demais meios de comunicación social, deuse a coñecer unha nova disciplina para seu estudo na área do insino en E. X. B., relativa a convivencia e solidaridade humanas, que se coldan condicións necesarias pra espertar as virtudes cívicas, que fan fa-



lla nunha sociedade democrática como a que se está a facer ante nos.

Non sei cáí será o conxunto concreto da asignatura, pero penso que deberá ter unha terceira parte dedicada a meterie na cachola os nenos o respeito a natureza, que xa se está facendo mais urgente que o saber a cara do a; a convencelo que tamén é cousa sua e que haberá de colaborar a que estea limpia como o proprio corpo, e que calquera agresión contra elia é comparabel a agresión contra un mesmo o todos os demás. E asensemo me supoño que outra terceira parte, terá de ser chamada algo así como Moral Vilariza, ou coma se queira, pero que meta fundamental nos níños infantil a idea da obediencia maquinaria normas do tráfico de carreiras e que a infracción das mesmas e o pior pecado en contra da sociedade. En certo sentido, a maior humanidade e maior progreso, menos libertade. O novo cidadán, pra que se poida chamar de boa casta, ten de sair a rúa debidamente programado. ¿Ou ven rostedes outra solución?...

Temos gran esperanza na laboura dos novos mestres e nas xeneracións que xurdan da aplicación de modernos

procedimentos. Coidamos que de uns e da outras sairán nubes e mulieres que teñan o sentimento da sua integración no gran corpo da humanidade.

Fro tamén é certo que o milloir insino é o da práctica e o exemplo, o cal fin sería començar que os centros adicados a aquél dispuxeran dunha escola --municipal ou comarcal-- de tráfico, cos correspondentes monitores e materiais; pra que os pequenos se foran imponiendo nas formas dunha correcta circulación, como xa se está a facer en algunos países de Europa e América. E tampouco estaría por demais que os rapaces foran levados en excusión --xe se ten feito en algúns-- a veira do mar, ou aos pináculos, pra limpeza destes paraxes, pra mellorarlos e principalmente polo valor formativo do feito.

Algunha cousa hai que facer. Polo pronto e deprimente atopar cada poucos metros coas porcadas do ghomio cuchinizo. E polo santo, ou ficámos mergullados na esterca, arrociada por nos mesmos, ou creámos prontamente un novo tipo de herme, que veña ao mundo con unha escoba: o ghomio limpuzo.

MAISIMO SAR

"RUA NOVA"

VIRXINIA DE CASTELAO

XA van alá sete anos. ¡Virxinia! E quen nos dera ter poderes suficientes, pra lograr que estuveras, de novó, aquí, connosco, falándonos de todas aquelas cousas de as que levavas conversado.

Calquera dia de un vran, chegariamos a aquela vosa casa de A Estrada, con Pepiña Camba, acompañado. ¡Queríamose todos! E alí facías vida con Herminia Agüillo, xa viuda de teu irmán Anxo Pereira, militar rexoso e bo home, pra ir vendo, desde de o recollido mirador que ao xardín daba, como rola rolando iba o sol camiño de o ponente, por detrás de os lombos esbelto de A Pedralba.

Así, na memoria de todos nós estás presente, como si é que fora onte aquel suceso, tendo en conta que ainda, aquí siguen perennes, días moi más alonxados polo tempo, como aneles que foron preludio de un afirmativo Estatuto; de a morte de o voso neno, Alfonso Xeuxi, inesquecible; de o viaxe a Bresaña; de «Cincuenta homes por dez reás»; de as Cortes Constituyentes; de o desterro en Badajoz; de Moscú, de París, de Valencia e Barcelona; de a guerra, que habería de levarvos pra tan lonxe —e a Bóveda, con moitos más, pra sempre—; de viaxes polo camiño mareiro de as Américas; de a vosa residencia boncorense, na longa rúa de Belgrano; de A Pampa, de Cuba, de New York; de «Os vellos non deben de namorarse», e, como non de aquela esperanza saudosa que todos temos «Sempre en Galiza».

Poderian chegar ali, con unha aporta agarimosa, Isaac Díaz Pardo e mais seu mozo illo, na compañía de Isidro Maiztegui, o músico arxentino; ou, como non, con Xosé Luis Méndez Ferrín, que ainda andaba a dar voltas con «Eipsis e outras formas», deixando atrás ao «Arrabaldo do Norte», entre «O crepusculo e as formigas» e o ceo verde que inventara «Percival», alá pra o seu Xardín de os Gatos Arbores.

Tempos que son lembranzas de viaxes a diferentes lugares: Lugo, Vigo, Santiago, Ourense, A Cruña, ou Pontevedra, pra ir a facer visitas de amistade fonda e cariñosa. ¿Ou non te acorras de tales horas, polos calores de os vrans?

Certo dia a Lugo fomos. Allí tíñas que cumplir coa familia de Luis Villamarín, crego residente na terra aldea arxentina. E vimos ao Profesor Alonso Montero, que andaba a voltas coa nova edición de «Retrincos», publicada por ediciones «Celta», con «O Segredo» dentro; «O Inglés», a quien Daniel quisiéra «asesinar por patriotismo», sia na Pampa; o cabezudo «Peito de lobo», a «Sabela» bailadora ou «O Retrato» de o fillo de Melchor.

De outra vez, fómonos camiño de os mares verdes de Vigo, pra ir de despedida ao cemiterio de Pereiro, deixandolle sobre de a lousa de o neno a lembranza de un acooso caravel e unha íntima oración que lle ofreceron tous beizos.

Polo camiño, tratámos de facer unha parada en Pontevedra, pra ir de visita ao Museo de Filgueira, donde estaba tanta obra de Daniel, con óleos e dibuxos valiosos. E as bágoas víferonse cheas aos oídos, poída que recordando tempos que pasaran, xentes ou sucesos.

E seguimos adiante, camiñantes, pola rúa de A Oliva a San Xosé, pola Alameda, vislumbrando as moerturas de Tambo e a fronte verde de A Caeira, donde ainda ecoan ráfagas, de promo, traicioneras.

Vigo ofrecéusenos con realolas de sol, que abandeiran no Castro, espallando ventos pola ría. Na hora de xantar seguiríamnos falando —ainda vou de vez en cuando, a tal bar e a aqueña mesa—, con vindoiros proiectos pra outro ano, que esperabas poder pasar connosco.

Pero aquell foi, teu derradeiro viaxe, pra quedarte en Madrid, por este mesmo tempo frío de o Nadal, entre o agarrime de familiares e de amigos, como Alvaro Xil, que axudarían a pecharche os oídos que ainda gardaban a frescura de A Terra, no teu mirar que ofrecía esperanza pra nós, todos.

En Salamanca, donde fixeras parada de algúns días entre os teus, con testamento deixarias pra o Museo de Pontevedra, con prena propiedade aquela obra que en depósito gardaban.

Agora sete anos despois, nosa Virxinia, prosigues na lembranza de cantos te conoceron, tamén con pensamentos pra Daniel, que xa leva vinteseis anos na Chacarita, e a quen, calquera día, chegará a hora de o alborotado regreso, dende de souela obrigada emigración.

Mañán, aquí sober de a lentura que a semementeira de a xenerosa Terra ofrece, volveredes a cinquíños, con ese Amor que, ámbolos dous, seguides conservando.

X. PORTO MATALOBOS

eira
aberta