

"Dudas del alma"

DANZA PARA DOS VOCES Ó PIANO

Letra de
A. J. FERREIRA.

Música de
F. PILLADO.

INTRODUCCIÓN.

PIANO.

DANZA.

Di . cen mu . chos que a . mor la vi . da de en can . tos

He . na a . fir . man o . tros que es pe . na que cae saín men so do .

lor. Di, con muchos que a, mar la vi, da de un can- ta- do.

He, na a, fir, man o, tros que os go, na que era, sa in me, sa do.

lor. Ni ha ber, me, sa de par, pu, re, as me, ja, llas de ro, sa que os es a.

mar? ga, bes que os a, mar? La lla, ma di, vi, na que la vi, da del hom bre ilu.

mi, na, pes di cha ó pe, sar? pes di cha ó pe, sar? ————— ; Que do, tor! ————— vive que

A musical score for the first system. It consists of a piano accompaniment with a treble staff and a bass staff, and a vocal line. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. The vocal line has a melodic line with lyrics written below it. The lyrics are: "mi, na, pes di cha ó pe, sar? pes di cha ó pe, sar? ————— ; Que do, tor! ————— vive que".

so, lo con si, ta, ta, — mor en ver, jo, si, — dar en ver, jo, si, — dar ————— el alma en

A musical score for the second system. It consists of a piano accompaniment with a treble staff and a bass staff, and a vocal line. The piano part continues with the same rhythmic pattern. The vocal line has a melodic line with lyrics written below it. The lyrics are: "so, lo con si, ta, ta, — mor en ver, jo, si, — dar en ver, jo, si, — dar ————— el alma en".

— vivo, sa, — muor, ta ————— ya así, lo, si, en ga, — do, sa, ten, dré que do, rar, — ten, dré que do, rar, —————

A musical score for the third system. It consists of a piano accompaniment with a treble staff and a bass staff, and a vocal line. The piano part continues with the same rhythmic pattern. The vocal line has a melodic line with lyrics written below it. The lyrics are: "— vivo, sa, — muor, ta ————— ya así, lo, si, en ga, — do, sa, ten, dré que do, rar, — ten, dré que do, rar, —————".

B.C. á la Introd.^{da}

22

Áma el hombre con afén
 hijo de sus impresiones
 más se van las ilusiones
 como los años se van.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

23

Guiados por la ilusión
 por el mundo caminamos
 y siempre buscando vamos
 lo que anhela el corazón.

Ya perdida
 la fé toda
 envuelve nuestra vida
 inmenso dolor
 ay niña bella
 de hermosura
 magnífica estrella
 ¿que será el amor?
 ¡Que dolor! etc.