

Mi querido amigo: Tengo un gran interés en que

se publique en esa mi comedia, como te digo en otra carta, i lustrada por ti. Quizas mística teatral sea floja; pero, en conjunto, es ruda, realista y graciosa. Significa, como mi libro anterior, una unclta a la estética popular, de la que se había apartado nuestra literatura. En cambio en la pintura en la traja y la de otros - se expresa esta tendencia. En los poetas de las mis misms pronunciamos, tambien. En la prosa, quizas iniciyo el movimiento. Ramon B. viene a lo visto muy claro en el libro articulo que ha dedicado a mi libro en "Las Noches". Nuestra literatura se había hecho minoritaria y marginal, trasegados de unos libros a otros, en un gallego que ya no se habla, requintado y falso. El éxito de mi libro demuestra que se necesita un movimiento renovador de signo contrario. Se que mi libro lo leen mucho los campesinos y los obreros. El gran interés que tengo en que se publique ahí mi comedia es, pues, transparente, "mística".

Tengo un especialísimo interés en que no sea algún trabajo tuyo sobre mi libro. No es el caso que haya tenido ahí.

Si quieres si te debo enviar a ti mi novela para el concurso. Probablemente se te hubiera lejos, y el lema Incom. Si por fuerza de los circunstancias se le da con algún retraso, no ponga que tú me estorbes. Quizas que la presentases tú y la leyeran en tu. Responde a la tendencia en dicarlo.

Te ruego que me envíes las series de Robio. Mucha escribible, que si pudiéramos en Montevideo algún artículo.

Sea ponga que he mis recibidos de artículos y de otras mis. - Deseo que me envíes la revista cuando se publiquen - Lo del Contradictorio te han desahogado grandes alabanzas.

A los 20

N. Cole.

Apuntado 37. - Lugo

30- octubre