

Lugo, 19 oct. 53  
Apartado 37

Sr. Don Luis Seoane  
Buenos Aires

Mi querido amigo:

Sé que has hablado de mí con García Sabell en ésa. También sé que has recibido mi comedia !Pauto do demo!... , que te he enviado en el pasado julio.

Hoy te envío para la publicación de la colectividad el primero de esos seis artículos pedidos. Seguirán los otros inmediatamente. Enviaré de todo: literatura, crónicas de viajes etc. También enviaré alguno de vez en cuando para "La Prensa" sobre temas literarios. Ya lo pensaré.

Vive aquí, en Lugo, mi querido amigo Angel Johan, a quien tú conoces de sobra por referencias. Creo que le has enviado tus libros. Es un viejo compañero de letras de nuestros viejos tiempos. Su situación es análoga a la mía. Como tú sabes, además de un excelente pintor es un meritísimo escritor. Necesita ayuda. Con el máximo interés te pido que le proporciones colaboración pagada. Escribe en gallego tan bien como en castellano.

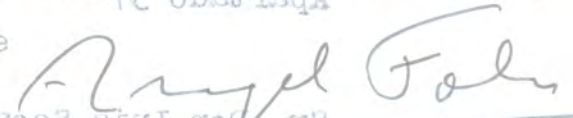
Aquí han estado los del Centro Lucense, Antonio Núñez y Juan Fernández. Hablamos mucho de ti. Me dejaron encargado de la colaboración y corresponsalia de la revista. Angel Johan trabaja conmigo. Me explicaron sus proyectos. Muy bien.

Mi libro A luz do candil ha obtenido un gran éxito de venta y crítica. Parece que se está agotando. (Quizás fuese el libro gallego que más se haya vendido, y aun sin quizás. Se han publicado muchos artículos sobre él, casi todos muy laudatorios.

Si has escrito algo sobre él -y otros- envíamelo. Debes enviarme también Galicia.

Enviaré este año una novela al concurso del Centro. Ya te describiré sobre esto

Grandes abrazos a todos, y a ti especialmente

  
Sr. Don Luis Seoane  
Buenos Aires

mi querido amigo:  
Se que has hablado de mi con Gerda Sabell en Gas. También se que has recibido mi comedia! Puntu de demo!... que te he enviado en el pasado Julio. Hoy te envío para la publicación de la colectividad el primero de esos seta artículos pedidos. Seguirán los otros inmediatamente. Enviaré de todo: la "La Prensa" sobre temas literarios. Y lo pensaré.  
Vive aquí, en Lugo, mi querido amigo Ángel John, a quien tú conoces de sobre por referencias. Creo que le has enviado tus libros. Es un viejo compañero de letras de nuestros viejos tiempos. Su situación es análoga a la mía. Como tú sabes, además de un excelente pintor es un meritísimo escritor. Necesita ayuda. Con el máximo interés te pido que le proporciones colaboración pagada. Escríbele en gallego tan bien como en castellano.  
Aquí han estado los del Centro Lucense, Antonio Núñez y Juan Fernández Hablanos mucho de tí. Me dejaron encargados de la colaboración y correspondencia de la revista. Ángel John trabaja conmigo. Me explicaron sus proyectos. Muy bien.