

Vigo  
9-abril  
1955

Dr. D. Luis Seoane  
Buenos Aires

Mi querido amigo: Recibí la tuya de 29 del pasado, junto con las fotos de Bourca. Espero con impaciencia la carta larga que me anuncias. Me alegro que te haya llegado el paquete que te envié con cinco ejemplares de tu monografía. ¿No recibiste antes otro, con diez, que te remití directamente la Editorial? Espero que a estas horas se habrá recuperado la maleta de Castiñeiras, y, por lo tanto, los cinco libritos que iban en ella. El día 7, es decir anteayer, salió en el "Veracruz" con destino a esa, el hermano de Pampillón. Le di, para que te entregara en mano, otros diez ejemplares de tu monografía, y el tercer tomo del Diccionario de Escritores de Couceiro. También lleva el volumen especial, encuadernado en piel, que te dedicamos todos. No te olvides de comunicarme su recepción, cuando obren en tu poder.

Me ha sorprendido lo que me dices sobre la publicación del artículo que escribí sobre Castiñeiras. Este me pedía insistentemente que escribiese una cosa acerca de él, y por fin lo hice para que me dejase en paz. Pero no me habló de que iba a publicarlo, ni mucho menos. Creo que no debes de tomar mucho en cuenta sus tonterías, pues ya sabes como es. Sin embargo, por otra parte nos resulta útil.

No he visto ningún ejemplar de la Revista, después del n.º 7, y estoy deseando que me lleguen. Fernández me prometió enviarme los números por correo aéreo, a medida que fuesen saliendo, pero se ve que se ha olvidado. Le escribiré de nuevo. Ya te dije que aquí la Revista gusta muchísimo, y todos la esperan con enorme interés. Lo que ocurre es que son pocos los que la reciben con regularidad, pues a casi todos les ha dejado de llegar algún número. No sé si se tratará de defecto de administración, o de extravío.

Tu monografía tiene una gran aceptación, incluso de venta. En Santiago, por ejemplo, hubo una librería que despachó veinte ejemplares durante las dos primeras semanas de haberla expuesto en el escaparate.

Quisiera que no te olvidases de enviarme la foto del busto que te hizo Eiroa, así como otras que pudieras tener ahí. Quisiéramos sacar lo más pronto posible la monografía, cuyo texto escribiste tú, y tropezamos con mil dificultades para reunir el material gráfico.

También estoy preparando el 4.º tomo de la Antología poética gallega, que inició Álvarez Blázquez con la de la época medieval. Estará dedicado a la poesía contemporánea. Después se publicarán el 2.º y el 3.º. Te agradecería que me enviaras, para incluir en él, una breve nota tuya autobiográfica, y tu opinión, también breve, sobre la poesía en general y la gallega en particular. Al mismo tiempo, selecciona 4 poemas de tu "Fardel", y mándame dos inéditos, teniendo en cuenta que la Antología se publica aquí. Pídele a Lorenzo que haga otro tanto con respecto a él. Es mi propósito que los poetas colaboren conmigo en la labor antológica.

El matrimonio a quien te refieres no ha venido todavía por casa. Ya sabes que lo recibiremos con todo afecto. También Forcalver Carballo me escribió anunciándome su viaje.

Hace varios días escribí una carta al Centro Gallego, especificándole el estado en que se encontraba la labor que me encomendaron, y pidiéndole instrucciones al respecto. Carriñeros saludos a Mariya, de Evelina para los dos, y un fuerte