

Colección: Fondo: Lois Tobío no seu arquivo persoal

Ficha documental da epistola de Manuel Puente, a Lois Tobío Fernández do 29/06/1961

Colección:

Data: 29/06/1961

De:

Manuel Puente;

Para:

Lois Tobío Fernández;

Orix:

Bartolomé Mitre, 1263 (de enderezo), Bos Aires (de cidade autónoma), Arxentina (nacional)

Destino:

José Benito Lamas, 2941 (de enderezo), Montevideo (local), Montevideo (departamental)

Ficha descriptiva:

[Carta manuscrita, con sinatura autógrafa e con membrete: MANUEL PUENTE].

Mencionados:

Xesús Canabal; Amando Hermida Luaces; Sebastián Martínez-Risco y Macías; Rodolfo Prada;

Notas do editor:

Os enderezos están no sobre da carta, dixitalizado.



[VER O DOCUMENTO ORIXINAL](#)

Transcripción da epistola de Manuel Puente, a Lois Tobío Fernández do 29/06/1961

Manuel Puente
Bos Aires 29 Xunio 1961

Sr. Don Luis Tobio

Meu querido Don Luis,

Confirmandolle as cartas que lle mandei por Canabal, informolle que oxe fumos con Prada a ver unha colección de varias miles de fotos de Galicia que ten un Sr. Hermida sacadas por el na terra, tratase de un Ourenseño aficionado a ese arte.

Separámos 100 (e dicir separounas Prada) consideradas axeitadas para o ouxeto que se requir, as que serán levadas por Prada o próximo día 8 –que irá a esa con unha Comisión do Centro Galego a esperar a Martínez Rico o seu paso por ahí o día dez.

Apresurome a comunicarlle isto para que vostede sepa a que aterse.

Reciba un aperta de

S S S

Manuel Puente [sinatura autógrafa]

Aviso legal do Consello da Cultura Galega

A difusión dixital deste epistolario e os seus contidos, textos e calquera creación intelectual existente nesta edición están protexidos pola lexislación en materia de propiedade intelectual.

De conformidade co previsto na Lei orgánica 1/1982, do 5 de maio, sobre protección civil do dereito ao honor, á intimidade persoal e familiar e á propia imaxe, quen entenda que os contidos deste epistolario poidan supor unha intromisión ilexítima nos seus dereitos deberá poñelo en coñecemento do Consello da Cultura Galega a fin de adoptar, de ser o caso, as medidas oportunas.

O acceso e uso da edición dixital do Epistolario implica o coñecemento e plena aceptación destas condicións.

Colección "Fondo Fundación Luís Seoane":

A difusión dixital deste epistolario realízase ao abeiro do convenio suscrito polo Consello da Cultura Galega e pola Fundación Luís Seoane con data 4 de decembro de 2008, polo que ambas as dúas institucións comparten a súa titularidade.

A Fundación Luís Seoane, como única depositaria do legado deste persoeiro galego, é a propietaria das cartas deste epistolario, que está integrado tanto pola correspondencia recibida por Luís Seoane como pola remitida por el a outros destinatarios.

Consultas e colaboracións:

Se posúes ou coñeces a existencia de fondos epistolares ou se consideras algunha suxestión sobre as cartas agradecemos a túa colaboración en epistolarios@consellodacultura.gal ou no teléfono 981957208.